

HOJA DE VIDA

DATOS PERSONALES

Mayelin Sánchez López

Cedula de extranjería: 539608

Pasaporte: TD004761

Fecha de nacimiento: 23/06/77

Nacionalidad: Cubana

Residencia en Colombia: Diagonal 46 sur #52^a-63 Apto 203

Teléfono: 300-7624930

RESEÑA O PERFIL.

Desde 2006 se graduó de Técnico Medio Superior en Actuación con énfasis en Teatro para niños y de títeres. Se ha desempeñado como actriz y músico del Grupo Teatro Guiñol Guantánamo desde 1995 hasta 2009. Fue integrante desde 1995 de la Cruzada Teatral Guantánamo Baracoa, evento más importante del teatro comunitario y población rural y vulnerable en Cuba. Ha sido formadora de dirección escénica de los jóvenes instructores de arte en la provincia. Estuvo cumpliendo Misión social en Venezuela en el programa Cultura Corazón Adentro orientada a población marginada en Caracas, Venezuela, durante los años 2008-2009. Actualmente se desempeña como músico y actriz en la Corporación Escénica DC-arte y con la misma organización desde 2015 es artista formadora en el programa de Arte en la Escuela en la especialidad de teatro. Ha participado en festivales nacionales e internacionales de teatro como Ana Desetnica en Eslovenia, Imaginarius en Portugal, Gesto noble en Carmen de Viboral, Festival Iberoamericano de Bogotá, festival internacional de teatro en Cali, entre otros, desde el 2015 ha dirigido y formado parte de las comparsas en Bogotá y en iniciativas como Farra en la Buena de las secretarías de seguridad y convivencia. En 2019 impartió talleres de comprensión de lectura en los colegios públicos en la organización experimento teatro y la secretaría de Educación.

FORMACIÓN ACADÉMICA

Universitarios: Técnico Profesional actor de teatro para niños y de títeres
Centro provincial de Superación Profesional- Cuba
Febrero 2006
Diplomado teatro para niños y de títeres (ISA)
Instituto Superior de Arte- Cuba

Estudios Secundarios: Nivel Elemental de Música Canto
Centro Provincial se Superación

EXPERIENCIA LABORAL

ORGANIZACIÓN: El Experimento Teatro
JEFE INMEDIATO: Juan Pablo Segura
CARGO: Tallerista de teatro, expresión corporal y actuación
DURACIÓN: Septiembre 2019 – Noviembre 2019
FUNCIONES: Implementar los componentes de pedagogía para la comprensión de lectura en los colegios públicos y rurales a través de talleres teatrales y radioteatro.

ORGANIZACIÓN: Grupo IS Colombia
JEFE INMEDIATO: Edna Torres
CARGO: Tallerista formadora
DURACIÓN: Abril 2019 – Agosto 2019
FUNCIONES: Implementar los componentes de pedagogía y mediación social, dirigido a los usuarios y a las comunidades priorizadas, con el fin de mejorar la convivencia y la seguridad del sistema de transporte masivo (Transmilenio).

ORGANIZACIÓN: CORPORACIÓN DCARTE (BOGOTÁ)
JEFE INMEDIATO: Enrique Espitia León
CARGO: Actriz – músico - docente
DURACIÓN: Diciembre 2016 – actualmente
FUNCIONES: Montar, investigar, ensayar y representar obras, intervenciones, performance teatrales en espacios no convencionales y de calle. Prestar los servicios de docente de Teatro en el proceso de formación del

programa Arte en la escuela en Convenio de asociación con IDARTES.

ORGANIZACIÓN: INSTITUTO DE INVESTIGACIONES PARA EL DESARROLLO DEL ARTE EN VENEZUELA (IIAVE)
JEFE INMEDIATO: Alberto Rabara
CARGO: Actriz – músico
DURACIÓN: Mayo 2009 - noviembre 2010
FUNCIONES: Montar, investigar, ensayar y representar obras teatrales de carácter histórico y social.

ORGANIZACIÓN: Asociación Hermanos Saiz (AHS), Cuba.
JEFE INMEDIATO: Eldys Baratute
CARGO: Directora de seccion - Actriz – Trovadora
DURACIÓN: Enero 1998 – Junio 2009
FUNCIONES: Promover y difundir en los diferentes espacios a los jóvenes creadores con academia o empírico dentro de la provincia. Representar y participar en las diferentes actividades teóricas y artísticas realizadas en el país.

ORGANIZACIÓN: Grupo Teatro Guiñol de Guantánamo, Cuba.
JEFE INMEDIATO: Maribel López
CARGO: Directora artística -Actriz – músico
DURACIÓN: Enero 1998 – Mayo 2009
FUNCIONES: Montar, investigar, ensayar y representar obras teatrales y de diversas modalidades como son el teatro de calle, espacios no convencionales, históricas y de fortalecimiento social. Participar en eventos y festivales nacionales e internacionales.

LOGROS

- **Premio del Joven Creador en la provincia Guantánamo, Cuba.**
- **Premio como Mejor actriz en Festival de teatro en Las Tunas, Cuba.**
- **Reconocimiento de participación en la Cruzada Teatral Guantánamo – Baracoa, desde el año 1998 hasta el año 2008.**
- **Mención premio Caricato a mejor actriz de teatro para niños, otorgada por la Unión Nacional de Escritores y Artistas de Cuba (UNEAC)**

SEMINARIOS Y OTROS

Dramaturgia Radial

Centro de Estudios de la Radio y la televisión- (Cuba) 1995 Facilitador Mariano Urué.

Taller de actuación y Montaje

Teatro Guiñol de Camagüey (Cuba)- abril de 1998. Profesor Mario Guerrero.

Tercer taller Internacional de Teatro de Títeres (Cuba)- 1998. Profesores Rubén Darío Salazar y Rene Fernández

Teatro para niños y títeres

Instituto superior de Artes- octubre de 2002.

Nivel Elemental de música- Especialidad Canto –Febrero de 2003

Centro Provincial de Superación para la Cultura Pinar del Río

Construcción de muñecos- enero de 2004

Centro Provincial de Superación Pinar del Río

Técnica Superior como Actor de teatro para niños y títeres

Febrero de 2006

Centro Provincial de Superación Profesional Técnico Artístico

Taller Microteatro: Dramaturgia y Dirección, Venezuela. Facilitador Javier García Moreno

EXPERIENCIA PEDAGOGICO

- Tallerista en programa de la secretaría de educación para el incentivo de la lectura y la comprensión lectora en los colegios públicos de Bogotá.
- Formadora tallerista en programa Transmilenio Bogotá, Grupo IS Colombia, Plan Anti-evasión; abril-julio 2019.
- Artista formador del programa Arte en la Escuela de IDARTES, Colombia. Con la Corporación DCArte. Marzo del 2017 – Diciembre del 2018.
- Promotora Cultura en Fundación para la cultura y las artes y teatro (FUNDARTE) Venezuela 2010- 2014
- Profesora de Teatro- Misión Cultura Corazón adentro Venezuela 2008-2009
- Profesora de Títeres y actuación para niños Teatro Guiñol de Guantánamo 2000- 2005
- Profesora de Dirección escénica en Escuela de Instructores de Arte en Guantánamo (EIA) 2005-2007

OBRAS

- **Gangarilla.** Corporación DCArte.
- **La cigarra.** Corporación DCArte.
- **Bandoleros.** Corporación DCArte.
- **Los nacimientos.** Corporación DCArte.
- **El pícaro burlado.** Instituto de Investigación de las Artes (IIAVE)
- **Lo que dejó la tempestad.** Instituto de Investigación de las Artes (IIAVE)
- **Volcanes sobre el Mapocho.** Instituto de Investigación de las Artes (IIAVE)
- **Romance Titiritero.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **Farsa y justicia del señor juez.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **Los bailes del deseo.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **El caballito enano.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **El retablillo de Don Cristóbal.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **Guajiras a los 4 vientos.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **Los 15 de Ada Cruz.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **La muerte juega a los escondidos.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **El grillo caminante.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **Sirindingo Pisingollo.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **La fablilla del secreto bien guardado.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **La niña que iluminó la noche.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **La cucarachita Martina.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **Guiso de conejo.** Teatro Guiñol Guantánamo.
- **Comino y pimienta vencen al diablo.** Teatro Guiñol Guantánamo.

MAYELIN SANCHEZ LOPEZ
ACTRIZ Y MUSICO
CE 539608